



# SEMDIKJAR ke-2

(Seminar Pendidikan dan Pembelajaran | Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan | Universitas Nusantara PGRI Kediri)

# PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN DAN PEMBELAJARAN

*Penyiapan Generasi Emas melalui Penguatan Pendidikan, Penelitian, dan Pengabdian kepada Masyarakat*

**4 Agustus 2018**

*Kediri - Jawa Timur*

*Diterbitkan Oleh:*

**SEMDIKJAR**

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Nusantara PGRI Kediri



**ISSN 2598-6139**

**PROSIDING SEMINAR PENDIDIKAN DAN PEMBELAJARAN  
KE-2**

**Penyiapan Generasi Emas melalui Penguatan Pendidikan, Penelitian, dan  
Pengabdian kepada Masyarakat**

**Kediri, 4 Agustus 2018**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Nusantara PGRI Kediri**



# SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN DAN PEMBELAJARAN KE-2

*Penyiapan Generasi Emas melalui Penguatan Pendidikan, Penelitian, dan Pengabdian kepada Masyarakat*

**Volume 2 Agustus 2018**

---

## **Dewan Redaksi**

**Ketua Editor** : Dr. Agus Muji Santoso, S.Pd., M.Si.

**Editor Pelaksana** : Mahendra Puji Permana Aji, M.Pd.  
Kukuh Andri Aka, M.Pd.  
Restu Dwi Ariyanto, M.Pd.  
Rosalia Dewi Nawantara, M.Pd.  
Nara Setya Wiratama, M.Pd.  
Yunita Dwi Pristiani, M.Sc.  
Bakti Widyaningrum, M.Pd.  
Dr. Khomsatun Ni'mah, M.Pd.  
Marista Dwi Rahmayanti, M.Pd.  
Dr. Hendra Mashuri, M.Or.  
Novi Nitya Santi, S.Pd., M.Psi.  
Rosa Imani Khan, M.Psi.  
Widi Wulansari, M.Pd.

**Reviewer** : Dr. Zanaton Hj Iksan  
Dr. Hj. Sri Panca Setyawati, M.Pd.  
Drs. Agus Budianto, M.Pd.  
Dr. Atrup, M.Pd., M.M.  
Drs. Kuntjojo, M.Pd., M.Psi  
Dr. Suryanto, M.Si.  
Abdian Asgi Sukmana, M.Or.

---

**Diterbitkan Oleh** : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Nusantara PGRI Kediri

**Alamat Redaksi** : Jl. KH. Ahmad Dahlan No.76, Mojoroto  
Kec. Mojoroto, Kota Kediri, Jawa Timur 64112

**Website** : <http://conference.unpkediri.ac.id/index.php/semdikjar/semdikjar2/>

**Email** : [semdikjar2@gmail.com](mailto:semdikjar2@gmail.com)

# Daftar Isi

		Halaman
<b>Halaman Depan</b>		i
<b>Dewan Redaksi</b>		ii
<b>Daftar Isi</b>		iii
<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
1	CINEMA THERAPY UNTUK MENINGKATKAN EMPATI SISWA KELAS XI SMKN 1 KOTA KEDIRI A Dadang Baihaqi, Santy Andrianie	1 - 6
2	PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA PADA MATAKULIAH ANATOMI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI IKIP BUDI UTOMO Achmad Affandi, Ira Andriani	7 - 12
3	ANALISIS KEBUTUHAN PENGEMBANGAN MODUL BERBASIS PROBLEM BASED LEARNING (PBL) PADA MATA KULIAH ANALISA VEKTOR Addin Zuhrotul 'Aini, Sherly Mayfana Panglipur Yekti	13 - 19
4	KAJIAN STRUKTUR DAN FUNGSI TEMBANG MACOPAT DALAM NASKAH JATISWARA DI DESA PINGGIRPAPAS Agus Wahdian	20 - 31
5	PEMBELAJARAN GUIDE INQUIRY PADA MATERI GEOMETRI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 3 KEDIRI TAHUN AJARAN 2017/2018 Ahmad Rifai	32 - 43
6	MEMBUKA TABIR MARGINALISASI WAROK DAN GEMBLAK DALAM BERITA JAWA POS.COM TINJAUAN ANALISIS WACANA KRITIS Alip Sugianto	44 - 49
7	PENGEMBANGAN MEDIA POSTER PADA PEMBELAJARAN IPA SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR Amallia Prajna Paramitha	50 - 52
8	MODEL PEMBELAJARAN ANTI KORUPSI DAN DEMOKRASI DI LINGKUNGAN KAMPUS (STUDI DI UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG) Amarru Muftie Holish	53 - 57
9	MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MOTORIK KASAR MELALUI KEGIATAN TARI TRADISIONAL RAMPAK ANAK KELOMPOK B TK AL HIDAYAH NGLEGOK KABUPATEN BLITAR TAHUN AJARAN 2017-2018 Anis Hidayatul Laili, Linda Dwiyantri	58 - 62
10	PENGGUNAAN CERPEN SEBAGAI SUMBER BELAJAR UNTUK PENINGKATAN MENULIS NASKAH DRAMA Anita Kurnia Rachman, Susandi Susandi	63 - 71

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
11	PEMBERDAYAAN KETERAMPILAN METAKOGNITIF DAN HASIL BELAJAR KOGNITIF MELALUI DIGITAL DAILY ASSESSMENT Ardian Anjar Pangestuti	72 - 77
12	MEDAN MAKNA VERBA BERMAKNA “MELEPASKAN SUATU BENDA” DALAM BAHASA INDONESIA Ari Nugrahani, Tisa Maharani	78 - 86
13	PENERAPAN SOSIODRAMA BERBASIS CERITA RAKYAT UNTUK MENGURANGI KECEMASAN AKADEMIK SISWA SMA Arinda Dwi Puspitasari, Restu Dwi Ariyanto	87 - 92
14	PEMANFAATAN BIMBINGAN KONSELING SOSIAL MELALUI KARANG TARUNA SEBAGAI PENGENDALIAN APLIKASI VIDEO LIPSYNC Arinda Pratiwi Sukma, Indah Yuni Puspita Sari, Muhammad Naufal Rizqi	93 - 102
15	PENGEMBANGAN MODEL PROBLEM BASED LEARNING PADA MATAKULIAH PENDIDIKAN SAINS SD UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KONSEP MAHASISWA PGSD ALIK MUSTAFIDAL LAILI, S.Si., M.Pd.	103 - 110
16	MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS MASALAH MATERI FENOMENA SOSIAL Ilmawati Fahmi Imron, Kukuh Andri Aka	111 - 114
17	PERUBAHAN DEMOGRAFI DAN NILAI SOSIAL DI TENGAH REVOLUSI INDUSTRI 4.0 Ariyanto Ariyanto, Hamirul Hamirul	115 - 118
18	STUDI KOMPARASI PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DAN AUDIO- VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR MENGIDENTIFIKASI ORGAN PEREDARAN DARAH MANUSIA SISWA KELAS V Arlina Fauziah, Abdul Aziz Hunaifi, Karimatus Saidah	119 - 122
19	ANALISIS PEMAHAMAN MEKANIKAL DAN FUNGSIONAL MELALUI PEMBELAJARAN BRAIN BASED LEARNING (BBL) DENGAN BAJU DEMATIKA Asri Febri Dwi Kusdiana, Aprilia Dwi Handayani, Feny Rita Fiantika	123 - 129
20	PENGEMBANGAN MEDIA TORSO SIPEDA MATERI IPA UNTUK KELAS V SEKOLAH DASAR KABUPATEN BLITAR Badrus Sujarwo, Erwin Putera Permana, Dwi Ari Budiretnani	130 - 137
21	PENERAPAN BAHAN AJAR DELIKAN TEMATIK BERBASIS MULTIMEDIA INTERAKTIF UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS V SDN MRICAN III KOTA KEDIRI Bagus Amirul Mukmin, Farida Nurlaila Zunaidah	138 - 143
22	PERBANDINGAN EFEKTIFITAS MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE STAD, TGT, DAN JIGSAW TERHADAP HASIL BELAJAR KETERAMPILAN PASSING ATAS DAN BAWAH BOLAVOLI PADA SISWA SMAN I PUJUT LOMBOK TENGAH NUSA TENGGARA BARAT Baiq Yudi Ratnasari	144 - 151

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
23	PENGARUH MODEL TALKING STICK DIDUKUNG MEDIA GAMBAR TERHADAP HASIL BELAJAR IPS KELAS V Bety Lusiana, Yatmin Yatmin, Abdul Aziz Hunaifi	152 - 154
24	PENGARUH PEMBELAJARAN BRAIN BASED LEARNING TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR TINGKAT TINGGI MAHASISWA PGSD MUHAMMAD MISBAHUDHOLAM AR, HASAN BASRI	155 - 163
25	STUDI TERHADAP PERGAULAN LINTAS AGAMA DALAM MENINGKATKAN KEARIFAN SOSIAL MAHASISWA DI IKIP BUDI UTOMO MALANG Choirul Kurniawan	164 - 170
26	Bibliokonseling untuk Mengatasi Efikasi Diri Rendah Siswa Kelas X SMAN 1 PURWOASRI Chumaini Hidayatulloh, Santy Andrianie	171 - 178
27	STRATEGI PEMBELAJARAN KEMANDIRIAN ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI PENERAPAN METODE PRACTICAL LIFE Citra Titian Prasetyani, Anik Lestarinigrum	179 - 183
28	PENERAPAN MODEL SCRAMBLE DIDUKUNG MEDIA GAMBAR PADA PEMBELAJARAN IPA SISWA KELAS IV Dani Darmawan, Yatmin Yatmin, Abdul Aziz Hunaifi	184 - 190
29	KEMAMPUAN BERBAHASA AKTIF ANAK TUNA GRAHITA DI SKH PELANGI ANAKKU TANGERANG Dayu Retno Puspita	191 - 195
30	MUSEUM MPU PURWA SEBAGAI SUMBER PEMBELAJARAN SEJARAH LOKAL DI KOTA MALANG Debi Setiawati, Hendri Setiawan	196 - 202
31	STUDI FENOMENOLOGI KREATIVITAS BELAJAR PADA ANAK BERBAKAT KELAS X MIPA A DI SMAN 1 KEDIRI Deden Fawzi Ahmad Rofiq Abd, Rosalia Dewi Nawantara, Laelatul Arofah	203 - 210
32	PENERAPAN PERMAINAN TWISTER UNTUK MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN SOSIAL EMOSIONAL DALAM SIKAP TANGGUNG JAWAB ANAK USIA DINI Dena Ariska Dhamayanti, Intan Prastihastari Wijaya	211 - 214
33	KAJIAN KECERDASAN MAJEMUK PADA BEBERAPA MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF Deny Setiawan, Khoirun Nisa	215 - 220
34	PEMBERONTAKAN RATU ADIL DARMOJOYO: Mesianisme dalam Gerakan Lokal di Distrik Warujayeng, Afdeeling Berbek Tahun 1907 Depy Tri Budi Siswanto	221 - 228
35	PENGARUH MODEL TWO-STAY TWO-STRAY DIDUKUNG MEDIA VISUAL KELAS III SD Desti Oktantia, Erwin Putera Permana, Dwi Ari Budiretnani	229 - 233

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
36	PENALARAN DEDUKTIF MATEMATIS SISWA BERDASARKAN KECERDASAN EMOSIONAL DALAM MASALAH MATEMATIKA Desy Risky Putri, Aprilia Dwi Handayani, Feny Rita Fiantika	234 - 237
37	PENERAPAN PERSAMAAN DIFERENSIAL VERHULST DALAM MENENTUKAN PROYEKSI PENDUDUK DI KABUPATEN TRENGGALEK Dewi Anggreini, Ratri Candra Hastari	238 - 253
38	PEMBELAJARAN MENULIS PUISI MENGGUNAKAN MODEL IMAJINASI Dewi Ariani	254 - 261
39	KEEFEKTIFAN PERMAINAN BILANGAN MENGHITUNG DAUN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KOGNITIF ANAK USIA 4–5 TAHUN Dewi Endang Lestari, Widi Wulansari	262 - 266
40	TEKNIK CINEMA THERAPY DALAM BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PERILAKU PROSOSIAL SISWA Dewi Nuriana M, Rosalia Dewi Nawantara	267 - 272
41	PROFIL KONEKSI MATEMATIS SISWA DENGAN KECERDASAN INTERPERSONAL TINGGI DALAM MEMECAHKAN MASALAH MATEMATIKA Dewi Wulandari, Jatmiko Jatmiko, Suryo Widodo	273 - 279
42	PENTINGNYA BIMBINGAN TEMAN SEBAYA (BTS) UNTUK MENINGKATKAN PERILAKU SEKSUAL SEHAT SISWA KELAS X APK 3 SMK NEGERI 2 KEDIRI SEMESTER GASAL TAHUN AJARAN 2018/ 2019 Dheian Rena Fauzanin, Khususiyah Khususiyah	280 - 285
43	ANALISIS KEBUTUHAN PETUNJUK PRAKTIKUM BIOKIMIA BERBASIS INKUIRI TERBIMBING Diyah Ayu Widyaningrum, Titik Wijayanti	286 - 289
44	PEMBELAJARAN DI ERA VUCA (VOLATILITY, UNSERTAINTY, COMPLEXITY, AMBIGUITY) Atrup Atrup, Alvian D Putra	290 - 296
45	KOMPETENSI LOKUSI DALAM INTERAKSI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA ANAK AUTIS Endang Sumarti	297 - 306
46	PENDIDIKAN KARAKTER BERBASIS PROSESI BAPAK ANGKAT Hamirul Hamirul, Syah Amin Albadry	307 - 314
47	MENINGKATKAN MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR MAHASISWA PADA MATAKULIAH KEANEKARAGAMAN TUMBUHAN MELALUI STUDI EKSPLORASI DAN PRAKTIKUM Budhi Utami, Ida Rahmawati	315 - 317

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
48	ANALISIS KETERAMPILAN PROSES SAINS DAN SIKAP BERKARAKTER MAHASISWA PADA MATA KULIAH KEANEKARAGAMAN HEWAN DENGAN MODEL PROBLEM BASED LEARNING PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI Dwi Ari Budiretnani	318 - 324
49	PEMBELAJARAN UNTUK MENGOPTIMALKAN PERKEMBANGAN “MULTIPLE INTELLIGENCE” ANAK USIA DINI Setya Adi Sancaya	325 - 331
50	PENGARUH KEMAMPUAN PEMECAHAN MASALAH MAHASISWA TERHADAP HASIL BELAJAR MATA KULIAH AKUNTANSI KEUANGAN Dwi Ari Pertiwi, Iesyah Rodliyah, Peni Haryanti	332 - 336
51	JINEMAM: Pengaruhnya terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Mahasiswa IKIP Budi Utomo Malang Dwi Candra Setiawan, Deny Setiawan	337 - 342
52	PERMAINAN EMBER HARTA KARUN UNTUK MENGENALKAN KONSEP BILANGAN PADA ANAK Dyah Hesti Nugraheni	343 - 347
53	PENGARUH LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK TERHADAP KOMUNIKASI INTERPERSONAL PESERTA DIDIK MAN 2 KEDIRI Elinda Ayu April Liantika	348 - 354
54	PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN PROBLEM BASED LEARNING PADA MATERI SISTEM KOORDINASI MANUSIA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA KELAS XI MIPA 4 SMAN 3 KEDIRI Elva Nindya Kartika Dewi, Poppy Rahmatika Primandiri, Dwi Ari Budiretnani	355 - 359
55	PENERAPAN MODEL CRH DIDUKUNG MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN IPA KELAS III SD Emilda Puri Anugrahini, Yatmin Yatmin, Abdul Aziz Hunaifi	360 - 362
56	WEBLOG SEBAGAI SUMBER BELAJAR MATA KULIAH EXTENSIVE READING Endang Setiyo Astuti, Tities Hijratur Rahmah	363 - 367
57	PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN EVOLUSI BERBASIS MOLEKULER MAHASISWA BIOLOGI IKIP BUDI UTOMO MALANG IBU Endang Sri Lestari, Ratno Susanto	368 - 373
58	PENGUNAAN MEDIA FFP (FRUITS FRUCTION PUZZLE) SEBAGAI MEDIA BERBASIS VISUAL DALAM MATERI MENGENAL PECAHAN SEDERHANA PADA SISWA KELAS III SDN PLOSOKIDUL TAHUN AJARAN 2017/2018 Endang Vira Arifianawati, Endang Sri Mujiwati	374 - 379



<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
59	PENANAMAN PENDIDIKAN KARAKTER PEDULI LINGKUNGAN PADA ANAK USIA DINI MELALUI ANIMASI POWER POINT Eni Budiyati, Inna Mustofa, Widi Wulansari	380 - 383
60	ANALISIS KEBUTUHAN PENGEMBANGAN DIGITAL DAILY ASESSMENT UNTUK MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI IKIP BUDI UTOMO MALANG Erfitra Rezqi Prasmala, Ardian Anjar Pangestuti	384 - 388
61	PROFIL PENDIDIKAN KARAKTER SD KREATIF KECAMATAN KARANGAN KABUPATEN TRENGGALEK Eries Norma Yusmita, Asri Kusumaning Ratri	389 - 393
62	MODUL E-LEARNING BERBASIS WEB DALAM PEMBELAJARAN KEBUDIUTAMAAN PADA MAHASISWA IKIP BUDI UTOMO MALANG Faizah Ulumi Firdausi, Puspita Pebri Setiani	394 - 403
63	Sociopreneurship, Sebuah Diskursus Bagi Masyarakat Kampung Wisata Tematik Faizal Kurniawan	404 - 410
64	PERSEPSI GURU SD TERHADAP PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI SDN TORBANG III SUMENEP Fajar Budiyo	411 - 415
65	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS MULTIMEDIA AUTOPLAY PADA MATERI SISTEM EKSKRESI Felisia Nopratilova, Primadya Ananyarta	416 - 428
66	LAYANAN BIMBINGAN BELAJAR SEBAGAI SALAH SATU UPAYA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA Fidi Aprilia Maratu Masrurroh, Ikke Yuliani Dhian Puspitarini	429 - 433
67	PENERAPAN MODEL COOPERATIVE SCRIPT DIDUKUNG GAMBAR TERHADAP PEMBELAJARAN IPA SISWA KELAS III Fiqi Dwi Amalliyah, Abdul Aziz Hunaifi, Karimatus Saidah	434 - 440
68	SELF POSITION KONSELOR DI SEKOLAH Galang Surya Gumilang	441 - 448
69	Penerapan Cinema Therapy untuk Meningkatkan Efikasi Diri Siswa di SMK PGRI 2 Kota Kediri Hana' Bernike Amanaty Haenida, Santy Andrianie	449 - 454
70	PERKEMBANGAN DAN PENDIDIKAN PADA ANAK YANG MENGALAMI KESULITAN BELAJAR MATEMATIKA Hanggara Budi Utomo, Vivi Ratnawati	455 - 461
71	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR ERGOSISTEMA BERBASIS E-LEARNING MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI-IBU Herman Kusdianto, Ririn Listya Ika Sari	462 - 467

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
72	PROFIL GEN rbcL KLOROPLAS KELOMPOK BAMBU PADA GENBANK Ika Hanifatul Masruroh, Nadya Ismi Putri Triesita, Sulistiono Sulistiono, Mohamad Amin, Agus Muji Santoso	468 - 472
73	THE EFFECT OF PROBLEM-BASED LEARNING TO THE READING ABILITY OF THE TENTH GRADE STUDENTS AT SMAN 1 NGADILUWIH Ika Nurfitasari, Diani Nurhajati	473 - 477
74	PENGEMBANGAN BUKU MATEMATIKA SMP BERDASARKAN ML+3Cs (MATHEMATICS LITERACY, CONTENT, CONTEXT AND COMPETENCIES) Ika Santia	478 - 487
75	THE USE OF BAHASA INDONESIA IN LEARNING "ENGLISH SPECIAL PURPOSE" : A STUDY AT MATHEMATIC DEPARTMENT Indrawati Pusparini	488 - 492
76	MEDIA POP UP BOOK DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BER CERITA PADA ANAK Inna Mustofa, Veny Iswantiningtyas	493 - 497
77	THE EFFECT OF SQ3R METHOD IN TEACHING READING TO THE SECOND GRADE STUDENTS OF SMA PAWYATAN DAHA KEDIRI IN ACADEMIC YEAR 2017/2018 Intan Hanfarentin, Rika Riwayatiningasih	498 - 500
78	ANALISIS KEBUTUHAN: PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MIKROBIOLOGI BERBASIS PENELITIAN Ismi Nurul Qomariyah, Trio Ageng Prayitno	501 - 505
79	ANALISIS KESALAHAN PENGGUNAAN BAHASA PADA SURAT PENGUMUMAN LIBUR SEKOLAH SISWA KELAS IV Isthy Dwi Puji Riani, Erwin Putera Permana	506 - 513
80	ANALISIS KEMAMPUAN KOMUNIKASI MATEMATIS SISWA PUTRI SMP WAHIDIYAH KEDIRI DALAM MENYELESAIKAN SOAL CERITA Jatmiko Jatmiko, Dian Devita Yohanie	514 - 519
81	PROBLEMATIKA GURU DALAM PENYUSUNAN LAPORAN HASIL BELAJAR BERBASIS DIGITAL DI MI YPSM PUNJUL KABUPATEN KEDIRI Karimatus saidah	520 - 528
82	PEMBERDAYAAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA SMA ISLAM AL- MA'ARIF SINGOSARI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN JINEMAM Khalimatus Sa'diah, Dwi Candra Setiawan	529 - 535
83	PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN DENGAN MENGGUNAKAN APLIKASI ANDROID PADA MATERI MODEL-MODEL PEMBELAJARAN TERPADU Kharisma Eka Putri	536 - 543

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
84	ANALISIS SEBARAN KECERDASAN MAJEMUK MAHASISWA PENDIDIKAN BIOLOGI IKIP BUDI UTOMO MALANG Khoirun Nisa, Deny Setiawan	544 - 547
85	UPAYA MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS X IIS 2 SMA NEGERI 4 KEDIRI MELALUI PENERAPAN NUMBERED HEADS TOGETHER (NHT) BERBASIS LESSON STUDY (LS) PADA MATERI EKOLOGI. Khusnul Khotimah, M Wachid Hasyim, Eva Karulina, Nurma Helmi, Sulistiono Sulistiono, Agus Muji Santoso	548 - 553
86	TUMBUH-TUMBUHAN SEBAGAI REPRESENTASI NILAI KEBAJIKAN DALAM PERIBAHASA INDONESIA Kingkin Puput Kinanti	554 - 558
87	PERBEDAAN KEMAMPUAN MENYIMPULKAN HASIL PERCOBAAN MELALUI METODE DEMONSTRASI DENGAN EKSPERIMEN KELAS IV SEKOLAH DASAR Kirana Gilbiltasari, Erwin Putera Permana, Dwi Ari Budiretnani	559 - 563
88	PEMBELAJARAN DENGAN MODEL SCRAMBLE PADA MATERI MENGENAL PERKEMBANGAN TEKNOLOGI PRODUKSI, KOMUNIKASI DAN TRANSPORTASI DI KELAS IV SD Kirana Ratna Dila, Darsono Darsono, Erwin Putera Permana	564 - 567
89	ANALISIS KEBUTUHAN PERANGKAT PEMBELAJARAN MATERI ANIMALIA SISWA SMA NEGERI 3 KOTA KEDIRI KELAS MIPA 2.2 Klarisa Dewi Julita, Dwi Ari Budiretnani, Poppy Rahmatika Primandiri	568 - 579
90	PENERAPAN KEGIATAN MENCAP MENGGUNAKAN WORTEL BERMOTIF UNTUK MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS PADA ANAK USIA 4–5 TAHUN Kolimah Kolimah, Widi Wulansari	580 - 584
91	DINAMIKA HUBUNGAN ANTAR MAHASISWA PENDATANG ASAL INDONESIA TIMUR DI KOTA MALANG Kresna Abdi Parela, Winin Maulidya Saffanah	585 - 593
92	PEMANFAATAN E-MODUL (Modul Digital) DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK DI SEKOLAH DASAR Kuncahyono Kuncahyono	594 - 598
93	PROSES BERPIKIR ALJABAR SISWA MTS KELAS VIII MENURUT TAKSONOMI SOLO Lilia Sinta Wahyuniar, Niska Shofia, Siti Rochana	599 - 607
94	ANALISIS KEMAMPUAN LITERASI MATEMATIKA YANG MENGACU PADA TIMSS PADA SISWA KELAS IV SDN NGADI KABUPATEN KEDIRI Linasari Agustin, Alfi Laila, Bagus Amirul Mukmin	608 - 614
95	PEMBELAJARAN EKONOMI BERBASIS KEARIFAN LOKAL M Anas	615 - 621

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
96	MENINGKATKAN SIKAP SOSIAL SISWA KELAS X IIS 2 SMA NEGERI 4 KEDIRI PADA MATERI EKOLOGI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN NUMBER HEADS TOGETHER (NHT) BERBASIS LESSON STUDY M Wachid Hasyim, Khusnul Khotimah, Eva Karulina, Nurma Helmi, Sulistiono Sulistiono, Agus Muji Santoso	622 - 626
97	PENGEMBANGAN MEDIA SIBATA PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR Mamlu'atul Uswati	627 - 635
98	PENGEMBANGAN HANDOUT BERBASIS GNT SEBAGAI SUMBER BELAJAR SISWA KELAS XI IPA Maria Yasinta Mein, Dwi Candra Setiawan	636 - 641
99	PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF MENYIMAK DONGENG BAHASA JAWA SEBAGAI PENGUAT NILAI DIDAKTIS DAN CINTA TANAH AIR UNTUK SMP KELAS VII Marista Dwi Rahmayantis, Encil Puspitoningrum	642 - 656
100	PERAN TEKNIK PSIKODRAMA DIGUNAKAN UNTUK MENINGKATKAN SELF CONFIDENT SISWA SMK Maulida Fatmawati, Yuanita Dwi Krisphianti	657 - 661
101	HUBUNGAN EFIKASI DIRI DAN KECEMASAN PADA SISWA SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN Maulidiana Nur Azizah, Endang Ragil	662 - 666
102	MENGGUNAKAN ADVENTURE BASED COUNSELING (ABC) DALAM MENGEMBANGKAN POTENSI SISWA MENUJU GENERASI EMAS INDONESIA Guruh Sukma Haggara, Risaniatin Ningsih	667 - 671
103	OPTIMALISASI ROLE PLAY UNTUK MENGURANGI PROKRASTINASI AKDEMIK SISWA SMK Mei Ayatus Sifa, Restu Dwi Ariyanto	672 - 676
104	PENGEMBANGAN INSTRUMEN KOMPETENSI GURU PJOK (IKGP) Miftah Fariz Prima Putra	677 - 684
105	MODEL PEMBELAJARAN CONCEPTUAL UNDERSTANDING PROCEDURES (CUPs) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP Miftakhul Nikmah, Ika Santia, Aan Nurfahrudianto	685 - 688
106	MEDIA REWARD STICKER PICTURE UNTUK MEMOTIVASI KEDISIPLINAN ANAK Mike Nur Anggraini	689 - 692
107	PENGARUH PEMBELAJARAN PEOE BERBASIS FLIPPED CLASSROOM TERHADAP KEMAMPUAN METAKOGNITIF MAHASISWA PENDIDIKAN BIOLOGI IKIP BUDI UTOMO MALANG Mistianah Mistianah, Ismi Nurul Qomariyah	693 - 698

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
108	REFLEKSI SEKSUALITAS DALAM FEMINISME RADIKAL PADA NOVEL SAMAN KARYA AYU UTAMI Moh Juhdi	699 - 708
109	URGENSI SOLUTION FOCUSED BRIEF THERAPY (SFBT) DALAM MENGATASI PERMASALAHAN ANAK DAN REMAJA Muhammad Bisri	709 - 715
110	PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN ADOBE FLASH UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SEJARAH EROPA Muhammad Naharuddin Arsyad, Fatmawati Fatmawati	716 - 726
111	LABORATORIUM KREATIVITAS SEBAGAI PENUNJANG PROSES PERKULIAHAN DAN KEGIATAN KESENIAN DI PRODI PGSD STKIP PGRI TULUNGAGUNG (Konsep, Fungsi, dan Tata Kelola) Muhammad Reyhan Floean	727 - 732
112	UPAYA MENGURANGI KECEMASAN MAHASISWA SAAT MENYUSUN SKRIPSI DENGAN METODE ART COUNSELING PRODI BIMBINGAN DAN KONSELING UN PGRI KEDIRI Muisd Nurhadi Santoso, Rosalia Dewi Nawantara, Guruh Sukma Hanggara	733 - 738
113	PROBLEM-BASED LEARNING (PBL) SEBAGAI MODEL PEMBELAJARAN YANG EFEKTIF UNTUK SPEAKING Mukminatus Zuhriyah, Ria Kamilah Agustina, Maskhurin Fajarina	739 - 743
114	KERAGAMAN TINGKAT PERTANYAAN MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI PADA MATAKULIAH PROFESI KEPENDIDIKAN Mumun Nurmilawati	744 - 746
115	PROSES PEMBERIAN LAYANAN BIMBINGAN KONSELING (BK) PADA ANAK USIA DINI Nadaa Julia Kurnain, Nurfadilah Nurfadilah	747 - 756
116	PROFIL GEN <i>cyt b</i> GENUS RANA PADA GENBANK Nadya Ismi Putri Triesita, Ika Hanifatul Masrurroh, Sulistiono Sulistiono, Mohamad Amin, Agus Muji Santoso	757 - 761
117	GENDIS IRENG (Generasi Disabilitas Mandiri melalui Kreasi Eceng Gondok) PADA ANGGOTA FORUM KOMUNIKASI DISABILITAS KUDUS (FKDK) JAWA TENGAH Nailatul Izzah, Nazulla Niftyra Nindya, Muhammad Ikhwan Hidayat, Dewi Syafitri, Richma Hidayati	762 - 769
118	KEMAMPUAN RETORIKA (PUBLIC SPEAKING) DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH Nara Setya Wiratama	770 - 779
119	MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA HURUF HIJAIYAH (AYAT AL-QUR'AN) DENGAN MEDIA PUZZLE Nikmatul Fuadah, Ridwan Ridwan	780 - 787

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
120	ANALISIS KEBUTUHAN BUKU AJAR STRUKTUR PERKEMBANGAN HEWAN BERBASIS HASIL PENELITIAN MATERI REGENERASI PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI Nikmatul Iza, Primadya Anantyartha	788 - 793
121	IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER MELALUI PERMAINAN TRADISIONAL Nila Fitria	794 - 805
122	ANALISIS KEBUTUHAN BAHAN AJAR EVOLUSI BERBASIS HASIL PENELITIAN PROFIL DNA FINGERPRINTING ETNIS JAWA-ARAB Nila Kartika Sari, Nikmatul Iza	806 - 810
123	FUZZY SERVQUAL UNTUK MENGUKUR KUALITAS PELAYANAN DI PENGADILAN AGAMA KAB. KEDIRI Niska Shofia, Siti Rochana	811 - 816
124	URGENSI PEMANFAATAN MEDIA BK DALAM PROSES LAYANAN BIMBINGAN DAN KONSELING Nora Yuniar Setyaputri	817 - 821
125	RPS BERBASIS NILAI DI REVOLUSI INDUSTRI 4.0 Nova Elsyra	822 - 828
126	BIMBINGAN KARIR UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN PENGAMBILAN KEPUTUSAN MEMILIH JURUSAN DI PERGURUAN TINGGI SISWA SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) Novi A Thoyyibba Rotul Muttaqin, Rosalia Dewi Nawantara	829 - 836
127	PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TEKA-TEKI SILANG UNTUK PEMBELAJARAN IPS PADA SISWA KELAS V Novia Dewi Setio Kuncoro, SUGIONO SUGIONO, ABDUL AZIZ HUNAIFI	837 - 840
128	PENGARUH METODE PEMBELAJARAN SYNDICATE GROUP DIDUKUNG MEDIA 3D REPLIKA JANTUNG BUATAN TERHADAP KEMAMPUAN MENGIDENTIFIKASI ORGAN PEREDARAN DARAH MANUSIA PADA SISWA KELAS V SDN SEKARPUTIH KABUPATEN NGANJUK TAHUN AJARAN 2017/2018 Novia Nurushobah, Alfi Laila, Wahid Ibnu Zaman	841 - 848
129	MOTIVASI BELAJAR SISWA DITINJAU DARI GAYA BELAJAR DAN MINAT BELAJAR Nungky Desanty Putri, Ikke Yuliani Dhian Puspitarini	849 - 854
130	PENERAPAN PROBLEM BASED LEARNING PADA MATERI PERBANDINGAN DITINJAU DARI KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS Nur Choiriyah, Darsono Darsono, Khomsatun Ni'mah	855 - 860
131	PENGENALAN HURUF ABJAD MELALUI PERMAINAN BABY BOGGLE PADA ANAK USIA DINI Nur Lailatul Mubarakah, Dewi Asmah, Putri Eka N	861 - 864

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
132	PENCEGAHAN RADIKALISME DAN TERORISME MELALUI PENDIDIKAN MULTIKULTURALISME KEBANGSAAN PADA SISWA SMAN MOJO KEDIRI Nursalim Nursalim, Agus Widodo	865 - 871
133	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MYOLOGI BERBASIS ANDROID PADA MATAKULIAH ANATOMI MAHASISWA S1 PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI IKIP BUDI UTOMO MALANG Nurcholis Istiawan, Herman Kusdianto	872 - 879
134	SOFT SKILL SEBAGAI PENDUKUNG KOMPETENSI PROFESIONAL GURU MASA DEPAN Nurkadri Nurkadri, Rini Andriani	880 - 886
135	MENINGKATKAN KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK MELALUI KEGIATAN BERMAIN KREATIF DENGAN PASIR KINETIK PADA ANAK KELOMPOK B TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL V KEDIRI TAHUN PELAJARAN 2017/2018 NURUL INDANA, NUR LAILIYAH	887 - 893
136	IMPLEMENTASI MODEL SSCS (SEARCH, SOLVE, CREATE, SHARE) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS PADA MATERI PYTHAGORAS Nurul Sholikhah, Aan Nurfahrudianto	894 - 898
137	PENERAPAN MODEL SAVI DIDUKUNG MEDIA 3D TERHADAP PEMBELAJARAN MATEMATIKA SISWA KELAS IV ORINERI KIKA MARTAHERA, Abdul Aziz Hunaifi	899 - 906
138	ANALISIS KEBUTUHAN BAHAN AJAR HISTOLOGI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI Primadya Anantyartha, Nila Kartika Sari	907 - 912
139	KARAKTERISTIK GURU DALAM APERSEPSI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA Purbarani Jatining Panglipur, Eka Listiyaningsih	913 - 928
140	SELF ASSESSMENT BERBASIS PAPERLESS DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN PADA MAHASISWA IKIP BUDI UTOMO MALANG Puspita Pebri Setiani, Khusnul Khotimah	929 - 937
141	PENGARUH LATIHAN FARTLEK TERHADAP PENINGKATAN VO2MAX ATLET SEPAK BOLA SEKOLAH OLAHRAGA NEGERI SRIWIJAYA SUMATERA SELATAN PUTRI CICILIA KRISTINA	938 - 947
142	CARD DANCE SEBAGAI ALTERNATIF MEDIA PEMBELAJARAN SENI TARI UNTUK PENGENALAN BUDAYA DI INDONESIA (Studi tentang Eksplorasi Kreatif Praktik Seni di Perguruan Tinggi) Ratih Asmarani, Emy Yunita Rahma Pratiwi	958 - 955
143	PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA SMPN 1 UDANAWU MATERI KUBUS MELALUI MODEL PEMBELAJARAN PROBING-PROMTING Reni Sulis Wati, Yuni Katminingsih, Dian Devita Yohanie	956 - 960

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
144	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MATA KULIAH PERENCANAAN PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN MODEL FOUR D UNTUK MAHASISWA STKIP PGRI TULUNGAGUNG Ria Fajrin Rizqy Ana	961 - 975
145	PENGARUH MODEL PROBING-PROMTING DIDUKUNG MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS V SD Richa Yulita, Erwin Putera Permana, Dwi Ari Budiretnani	976 - 980
146	KONSELING KELOMPOK DENGAN TEKNIK STIMULUS CONTROL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR RASIONAL SISWA Richma Hidayati	981 - 989
147	PENGUATAN KAPASITAS HUKUM GUNA PENINGKATAN TANGGUNGJAWAB ORANGTUA DAN GURU DALAM HAK PENDIDIKAN DI KOTA SEMARANG Ridwan Arifin, Anis Widyawati, Rasdi Rasdi, Sonny Saptioajie Wicaksono, Muhammad Azil Maskur	990 - 1001
148	IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBELAJARAN GROUP INVESTIGATION BERBASIS LESSON STUDY UNTUK MENINGKATKAN PERILAKU BERKARAKTER SISWA KELAS X SMAN 5 KEDIRI PADA MATA PELAJARAN BIOLOGI Rinda Wahyutiani, Titis Mulyaningtiyas, Asep Satria Kurniawan, Sri Hidayati Rachmat, Sulistiono Sulistiono, Agus Muji Santoso	1002 - 1007
149	PEMANFAATAN MATERI AJAR TERINTEGRASI MEMBANTU KEMAMPUAN SISWA DALAM READING Rini Anjarwati	1008 - 1012
150	PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS PREZI DAN SPEED ANATOMI PADA MATAKULIAH FISILOGI HEWAN BAGI MAHASISWA CALON GURU IKIP BUDI UTOMO MALANG Ririn Listya Ika Sari, As'ad Syamsul Arifin	1013 - 1020
151	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR HANDOUT BERBASIS MIND MAPPING MATERI IPA KELAS V SEKOLAH DASAR Riski Pratiwi Nurma Warni, Erwin Putera Permana, Dwi Ari Budiretnani	1021 - 1025
152	KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS PADA MATAKULIAH GENETIKA MAHASISWA BIOLOGI IKIP BUDI UTOMO MALANG Riyanto Riyanto, Lis Susilawati	1026 - 1033
153	PENGGUNAAN MEDIA Pop-Up PADA MATERI STRUKTUR BUMI SISWA KELAS V SDN PAGU III TAHUN AJARAN 2017/2018 Rizky Eka Novia Sakti, Endang Sri Mujiwati	1034 - 1038
154	PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TEKA-TEKI SILANG DAUN PADA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR Rohma Agustina, Erwin Putera Permana, Dwi Ari Budiretnani	1039 - 1043



<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
155	IMPLEMENTASI PENGAJARAN BERBASIS HUKUM ADAT DAN KEARIFAN LOKAL BAGI NELAYAN PANTAI UTARA GUNA PEMBANGUNAN PENDIDIKAN DI INDONESIA Rohmat Rohmat	1044 - 1049
156	PENERAPAN KEGIATAN FINGER PRINT UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL WARNA DASAR PADA ANAK USIA 3–4 TAHUN Roisatul Iqlima, Widi Wulansari	1050 - 1053
157	KEEFEKTIFAN TEKNIK COGNITIVE RESTRUCTURING UNTUK MENINGKATKAN KETERBUKAAN DIRI SISWA SMA Roro Margiati, Restu Dwi Ariyanto	1054 - 1058
158	MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP AKUNTANSI SYARIAH DENGAN MODEL PEMBELAJARAN INQUIRY MINDS WANT TO KNOW RR FORIJATI	1059 - 1064
159	IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER BERBASIS MASYARAKAT LOKAL Sama'	1065 - 1072
160	HISTORISITAS DAN NILAI-NILAI FILOSOFIS DALAM UPACARA BERSIH DESA DI DESA SONOAGENG KECAMATAN PRAMBON KABUPATEN NGANJUK Samsul Ma'arif	1073 - 1080
161	PENINGKATAN KEMAMPUAN REPRESENTASI MATEMATIS SISWA SMA MELALUI PEMECAHAN MASALAH TRIGONOMETRI Sari Sakti Setyo Rahayu, Aan Nurfahrudianto, Ika Santia	1081 - 1084
162	ANALISIS KEMAMPUAN LITERASI MENULIS PADA WACANA NARASI PESERTA DIDIK KELAS V SEKOLAH DASAR DI KOTA KEDIRI TAHUN PELAJARAN 2017/2018 Selfia Dwi Puspitasari, Alfi Laila	1085 - 1089
163	PENDIDIKAN NILAI MORAL MELALUI KEGIATAN PEMBIASAAN DI SD NU INSAN QURANI Sella Maxcisa Firginia, Vatnaria Vatnaria, Anik Lestaringrum	1090 - 1093
164	KESEDIAAN GURU SAINS MELAKSANAKAN KURIKULUM 2013 PADA PROSES PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN Setia ErLila, Lilia Halim	1094 - 1104
165	Peran Guru Dalam Melaksanakan Bimbingan Konseling di Lembaga PAUD Sinta Krisnawati, Nurfadilah Nurfadilah	1105 - 1113
166	Menelusik Jiwa Entrepreneur Etnis Tionghoa: Contoh Kasus Etnis Tionghoa Lasem Abad XIX-XX Siska Nurazizah Lestari, Nara Setya Wiratama	1114 - 1125
167	PROSES BEPIKIR SISWA DENGAN GAYA BERPIKIR REFLEKTIF IMPULSIF DALAM PEMECAHAN MASALAH TRIGONOMETRI Siti Chairunnisah, Samijo Samijo, Ika Santia	1126 - 1129

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
168	PENGGUNAAN MEDIA PONARI MENINGKATKAN KEMAMPUAN KOGNITIF SAINS SEDERHANA PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN Siti Mutmainah, Anik Lestaringrum	1130 - 1134
169	EFEKTIVITAS MOTIVATIONAL CLIMATE UNTUK MENINGKATKAN SELF DIRECTEDED LEARNING MAHASISWA Sri Panca Setyawati	1135 - 1140
170	ANASLISIS KEBUTUHAN BAHAN AJAR MATAKULIAH HISTOLOGI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI Septina Dwi Prasetyana, Eka Corneliawati, As'ad Syamsul Arifin	1141 - 1147
171	PEMUTAKHIRAN PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA BERBASIS PAPERLESS Susandi Susandi, Anita Kurnia Rachman	1148 - 1156
172	KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA YANG MENGIKUTI BIMBINGAN BELAJAR MATEMATIKA MATERI GEOMETRI DAN PENGUKURAN SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR Sutrisni Sutrisni, Darsono Darsono, Erwin Putera Permana	1157 - 1160
173	MODEL PENGAJARAN HAK ASASI MANUSIA (ANTARA TEKSTUAL DAN KONTEKSTUAL) Tirta Mulya Wira Pradana	1161 - 1168
174	PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA KELAS X MIPA 5 SMA NEGERI 5 KEDIRI PADA MATA PELAJARAN BIOLOGI MELALUI STRATEGI PEMBELAJARAN GROUP INVESTIGATION (GI) BERBASIS LESSON STUDY Titus Mulyaningtiyas, Rinda Wahyutiani, Asep Satria Kurniawan, Sri Hidayati Rachmat, Sulistiono Sulistiono, Agus Muji Santoso	1169 - 1174
175	AN ANALYSIS OF GRAMMATICAL COHESION USED IN ENGLISH STUDENTS' WRITING AT NAHDLATUL ULAMA UNIVERSITY OF BLITAR Tyas Alhim Mubarak	1175 - 1183
176	ANALISIS KEMAMPUAN KONEKSI MATEMATIS SISWA MIDDLE LEANER PADA KELAS INKLUSI DENGAN MATERI HIMPUNAN Vivi Kusuma Ningrum, Elga Mutiharaning Jawi, Feny Rita Fiantika	1184 - 1188
177	Uji Aktivitas Antimikroba Ekstrak Etanol Daun, Kulit Dan Biji Kelengkeng (Euphoria longan L.) Terhadap Pertumbuhan Saccharomyces cerevisiae dan Lactobacillus plantarum Penyebab Kerusakan Nira Siwalan (Borassus flabellifer L.) Wenny Nur Fauziah	1189 - 1197
178	GEGAR BUDAYA PADA MAHASISWA LULUSAN SEMINARI MENENGAH DI IKIP BUDI UTOMO MALANG Winin Maulidya Saffanah	1198 - 1209
179	MODEL EDUKASI HUKUM BAGI MAYSARAKAT DESA MLILIR GUNA MENCEGAH TERJADINYA KASUS EIGENRICHTING Wisnu Pratama Iryanto	1210 - 1216

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
180	PELAYANAN BIMBINGAN PRIBADI-SOSIAL MELALUI METODE ACTIVE LEARNING DALAM UPAYA MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA Yanti Purwanti, Atrup Atrup	1217 - 1221
181	PENGEMBANGAN HANDOUT BERBASIS GAMES EDUKATIF "CAMERLANG" KELAS XI IPA Yanuaris Felix Bhato, Dwi Candra Setiawan	1222 - 1226
182	PENGARUH MEDIA VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENCERITAKAN KEGIATAN SEHARI-HARI SISWA KELAS II SDN SUKORAME 3 TAHUN PELAJARAN 2017/2018 Yogga Dwi Syahputro, Alfi Laila, Heru Budiono	1227 - 1231
183	STRATEGI SELF MANAGEMENT (SOLUSI BAGI SISWA UNTUK MENGURANGI KECANDUAN MEDIA SOSIAL) Youanda Kurnia Rahman, Ikke Yuliani Dhian Puspitarini	1232 - 1238
184	PROBLEMATIKA DALAM INTERAKSI BELAJAR MENGAJAR BAHASA INDONESIA DI KELAS INKLUSIF Yulianah Prihatin, Indah Mei Diastuti	1239 - 1244
185	PENERAPAN MODEL GROUP INVESTIGATION DIDUKUNG MEDIA MINIATUR EKOSISTEM TERHADAP HASIL BELAJAR TEMA EKOSISTEM SUBTEMA KOMPONEN EKOSISTEM PEMBELAJARAN SATU PADA SISWA KELAS V SDN MOJOROTO IV KECAMATAN MOJOROTO KOTA KEDIRI TAHUN AJARAN 2017/2018 Yuly Meriliana, Endang Sri Mujiwati	1245 - 1249
186	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BIPA MAHASISWA PROGRAM DARMASISWA DI IKIP BUDI UTOMO MALANG Yunita Anas Sriwulandari, Azza Aulia Ramadhani	1250 - 1254
187	PEMBELAJARAN BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL BANTENGAN UNTUK MEMBENTUK KARAKTER SISWA SEKOLAH DASAR Syaiful Bahri, Ach. Anis	1255 - 1262
188	MEDIA TRANSFER PENGETAHUAN: PENGEMBANGAN BUKU SAKU BERBASIS RISET MELALUI MODEL BORG AND GALL Trio Ageng Prayitno, Albertus Agung Elan	1263 - 1272
189	Profil Penalaran Matematis Siswa Kelas XI berdasarkan Gaya Kognitif Field Dependent Mega Yulianita, Yuni Katminingsih, Jatmiko Jatmiko	1273 - 1276
190	MOTIVATION IN LEARNING ENGLISH AT KAMPUNG INGGRIS PARE Ary Nurcahyaningsih, Khoiriyah Khoiriyah	1277 - 1283
191	PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN QUIZ TEAM PADA MATAKULIAH BOKIMIA MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN BIOLOGI IKIP BUDI UTOMO UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN METAKOGNISI Wilyati Agustina Bangun	1284 - 1288

<b>No</b>	<b>Author dan Judul</b>	<b>Halaman</b>
192	ANCANGAN STUDI KASUS KEPERCAYAAN DIRI PESERTA DIDIK YANG MEMILIKI GANGGUAN BICARA GAGAP PADA KELAS XI SEMESTER GASAL TAHUN AJARAN 2018/2019 Yussy Arga Zakiyan, Khususiyah Khususiyah	1289 - 1293
193	MENINGKATKAN MOTORIK HALUS MELALUI KEGIATAN KOLASE DENGAN BERBAGAI MACAM BIJI-BIJIAN PADA KELOMPOK B Anis Safitri, Widi Wulansari	1294 - 1297
194	MENINGKATKAN KETERAMPILAN METAKOGNISI SISWA KELAS X MIPA 5 SMA NEGERI 5 KEDIRI PADA PELAJARAN BIOLOGI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN GROUP INVESTIGATION (GI) BERBASIS LESSON STUDY (LS) Asep Satria Kurniawan, Rinda Wahyutiani, Titis Mulyaningtiyas, Sri Hidayati Rachmat, Budhi Utami, Agus Muji Santoso	1298 - 1302
195	PROBLEM BEST LEARNING DAPAT MEMOTIVASI DALAM PENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR PADA TEKANAN ZAT BITAH LUKITANINGSIH	1303 - 1307
196	PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP MELALUI PENGGUNAAN BAHAN AJAR BERBANTUAN EDMODO Nuril Hidayati, Ardian Anjar Pangestuti, Trio Ageng Prayitno	1308 - 1314
197	PENDIDIKAN ANTI KORUPSI DITENGAH REVOLUSI INDUSTRI 4.0 Ariyanto Ariyanto, Hamirul Hamirul	1315 - 1323
198	HUBUNGAN PEMBERIAN HUKUMAN TERHADAP KEDISIPLINAN BELAJAR SISWA KELAS V DI SDN PERUMNAS 3 KOTA TANGERANG Revina Puteri Nugraha, Asih Rosnaningsih, Najib Hasan	1324 - 1330
199	MENINGKATKAN PEMAHAMAN BERDEMOKRASI MAHASISWA MELALUI STRATEGI PEMBELAJARAN ROLE PLAYING DALAM MATA KULIAH PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN Yunita Dwi Pristiani, M.Sc	1331 - 1337
200	PENDIDIKAN BERASASKAN KOMUNITI: PENGALAMAN PEMBELAJARAN BERSAMA MASYARAKAT Zanaton H Iksan, Sayyidah Nusaibah Mohd Salehudin	1338 - 1350



## **CARD DANCE SEBAGAI ALTERNATIF MEDIA PEMBELAJARAN SENI TARI UNTUK PENGENALAN BUDAYA DI INDONESIA**

### **Sebuah Studi tentang Eksplorasi Kreatif Praktik Seni di Perguruan Tinggi**

**Ratih Asmarani, Emy Yunita Rahma Pratiwi**

Universitas Hasyim Asy'ari Tebuireng Jombang  
ratihasmalani004@gmail.com, emyyunita88@gmail.com

#### **Abstrak**

Penelitian ini mengkaji tentang *card dance* sebagai salah satu alternatif media pembelajaran seni tari untuk diterapkan pada jenjang pendidikan tinggi di Indonesia terutama pada prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar sebagai pengguna utama. *Card Dance* adalah hasil pengembangan media pembelajaran yang berupa kartu bergambar tari-tarian yang berasal dari seluruh nusantara yaitu 34 provinsi yang masing-masing provinsi dibatasi 5 tarian. Hal ini untuk memudahkan dalam proses pengembangan media pembelajaran serta penyerapan materi pada mahasiswa yang tidak memiliki basic seni tari sebelumnya. Untuk pemerolehan data penelitian ini dilaksanakan menggunakan metode observasi partisipatif dan uji coba lapangan yang digunakan untuk mengetahui kebermanfaatannya dari produk. Dengan pendekatan khusus dan beberapa modifikasi, penerapan media pembelajaran *card dance* ini menghasilkan beberapa manfaat. Manfaat tersebut antara lain: bagi kepentingan akademis sebagai sumbangan pengembangan ilmu pengetahuan bidang pendidikan khususnya dalam menghasilkan media dalam pembelajaran seni tari sebagai wujud pengenalan budaya. Menjadi masukan informasi bagi lembaga dalam menumbuhkan cinta akan budaya melalui pembelajaran seni tari dengan mengembangkan media pembelajaran yang inovatif. Bagi guru maupun dosen, untuk membantu guru/dosen dalam mengembangkan dan menyelenggarakan proses pembelajaran dengan menggunakan media agar pembelajaran lebih bermakna dan pengetahuan anak lebih tahan lama. Bagi siswa/mahasiswa, untuk membantu siswa/mahasiswa dalam proses pembelajaran sehingga tercipta kondisi yang menyenangkan namun tetap kondusif sebagai tujuan utama dari adanya pembelajaran seni.

**Keywords:** *card dance*, media, pembelajaran, seni tari, pengenalan, budaya, eksplorasi, kreatif

#### **PENDAHULUAN**

Pengenalan budaya daerah di lingkungan pendidikan utamanya adalah generasi muda dalam hal ini mahasiswa merupakan bagian dari pengembangan seni. Pengembangan seni perlu diberikan mengingat kebutuhan seni adalah kebutuhan manusia yang universal, bagi anak didik akan membantu mengembangkan otak belahan kanan yang berkaitan dengan kecerdasan

emosional. Kecerdasan emosional menurut Golman (dalam Handayani, 2016: 80), akan membantu manusia mencapai kesuksesan dalam hidup. Anak-anak sebagai generasi muda sangat diharapkan memiliki kemampuan dalam bidang intelektual, berbudi pekerti serta mengenal nilai-nilai seni budaya bangsanya, khususnya nilai-nilai budaya daerahnya. Pengembangan seni bisa diintegrasikan dalam pengembangan kognitif, motorik, bahasa dan pembiasaan lain, agar bisa berkembang optimal. Selain itu untuk memotivasi siswa dalam mengaplikasikan pengetahuan, bekerja secara kooperatif dan mempersepsikan keterkaitan antara berbagai ilmu lain. Lingkungan belajar dapat difungsikan menjadi lingkungan yang menyenangkan dan menarik bagi tenaga pengajar dan peserta didik sehingga memungkinkan untuk berpartisipasi aktif berdasarkan konteks budaya yang dipelajari. Selain itu mendorong terjadinya proses imajinatif, metaforik, berpikir kreatif dan sadar budaya.

Keanekaragaman budaya Indonesia sangat dikenal oleh masyarakat dunia dikarenakan memiliki keunikan tersendiri dari setiap masing-masing daerah. Setiap provinsi memiliki suku dan budaya yang berbeda. Setiap masyarakat memiliki nilai budaya dan sosial yang tinggi. Budaya merupakan identitas suatu bangsa yang harus dihormati dan dijaga serta perlu dilestarikan. Agar anak cucu kelak tahu akan warisan budayanya, hal ini menjadi tanggung jawab kita semua. Tetapi seiring perkembangan jaman dan teknologi saat ini justru sangat disayangkan nilai budaya lokal mulai menghilang. Anak muda sudah mulai tidak menghargai budaya lokal yang ada tetapi terpengaruh terhadap budaya dari negara lain yang masuk sangat pesat dengan perkembangan teknologi saat ini. Para generasi sudah banyak yang jauh dari pengetahuan budayanya, bahkan mereka lebih kagum terhadap budaya negara lain. Mereka lancar berbahasa Inggris namun tidak bisa berbahasa daerah. Generasi muda bangga dan senang dengan tarian *Breakdance*, hip hop dan korea padahal mereka memiliki tari saman, tari serampang dua belas dan tarian-tarian lain yang luar biasa gerakannya.

Maka di era global ini perlu memperkenalkan seni dan budaya Indonesia sejak dini. Agar senantiasa tumbuh kesadaran dan kebanggaan untuk mencintai sepenuh hati seni budaya yang mencerminkan nilai-nilai moral bangsa dan identitas bangsa di tengah-tengah masyarakat dunia. Jika kita bangga dengan budaya sendiri maka bangsa lain akan menghormatinya. Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar mencetak calon pendidik profesional di sekolah dasar, dimana mereka dituntut untuk mampu menguasai bidang keilmuan yang diajarkan di sekolah dasar termasuk juga pembelajaran seni budaya. Keanekaragaman budaya di Indonesia wajib hukumnya diperkenalkan pada anak sejak dini, oleh karenanya mahasiswa sebagai calon pendidik harus lebih dahulu menguasai materi tersebut sebelum nantinya terjun ke sekolah. Mengingat bahwa mahasiswa tidak memiliki *basic* atau kemampuan dalam berkesenian tentunya terdapat kesulitan tersendiri dalam memahami dan menguasai materi. Dalam kondisi ini seperti ini dibutuhkan media pembelajaran yang mampu membantu para pendidik di lingkungan sekolah untuk pengenalan budaya sejak dini. Media pembelajaran berfungsi sebagai alat bantu siswa dalam memahami bahan ajar dan memfasilitasi siswa melakukan kegiatan pembelajaran, sehingga siswa memperoleh pengalaman belajar dan hasil belajar yang

diinginkan dapat tercapai dengan baik. Oleh karena itu pula, guru perlu memberikan media sehingga media merupakan strategi yang sangat penting untuk menumbuhkan motivasi siswa dan akan lebih mudah dalam mengenalkan budaya melalui pembelajaran seni tari.

Pembelajaran seni tari yang hanya berpusat pada guru harus diusahakan dikembangkan agar pembelajaran dapat menarik bagi siswa untuk ikut terlibat di dalamnya, tidak hanya terlibat untuk melakukan gerak tetapi juga terdapat proses berpikir sehingga pendidikan seni menjadi benar-benar dapat membantu perkembangan kognitif siswa. Hal tersebut selaras dengan pendapat Gardner (dalam Syaifudin, 2003:1) bahwa setiap anak secara potensial pasti berbakat dan mewujudkan dengan cara yang berbeda-beda. Implementasinya adalah setiap anak memiliki gaya belajar yang unik dan setiap anak memiliki kekuatan sendiri-sendiri dalam belajar. Guru wajib memberikan rangsangan pada siswa yang belajar agar mereka dapat mencapai tingkat yang maksimal dalam memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan sikap sebagai penanda hasil belajar. Rangsangan yang diberikan guru bisa berupa motivasi-motivasi positif dalam pembelajaran atau dengan rangsangan berupa penggunaan media pembelajaran yang menarik perhatian siswa. Untuk menciptakan pembelajaran yang demikian ini diperlukan teknologi pembelajaran yang berupa media pembelajaran. Kesulitan peserta didik dalam memahami materi apresiasi karya seni tari nusantara merupakan masalah dasar perlunya melakukan pengembangan media pembelajaran. Jangka panjang target akhir dari pembelajaran tersebut peserta didik bisa menghubungkan karya tari dengan kondisi sosiologi dan antropologi dari karya tersebut. Dengan hal itu peserta didik semakin bisa mencintai budayanya sendiri.

Inovasi media pembelajaran yang sudah dikembangkan adalah "*Card Dance*", yaitu sebuah kartu yang di dalamnya terdapat gambar tari yang ada di Indonesia. Dari hasil pengembangan tersebut diharapkan dapat menjadi wujud pengenalan budaya di kalangan mahasiswa sehingga tumbuh kesadaran dan kebanggaan untuk mencintai sepenuh hati seni budaya yang mencerminkan nilai-nilai moral bangsa dan identitas bangsa di tengah-tengah masyarakat dunia. Jika generasi muda bangga akan budaya yang dimiliki maka bangsa lainpun dengan sendirinya akan menghormatinya pula. Ketahanan budaya ini sangat penting karena merupakan identitas bangsa, kebanggaan terhadap budaya supaya tidak hilang atau dicuri bangsa lain karena ketidakpedulian terhadap budaya yang dimiliki.

## **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (R&D) karena berusaha mengembangkan media pembelajaran seni tari. Selanjutnya hasil pengembangan ini akan diujicobakan dalam pembelajaran mata kuliah pendidikan seni tari dan drama pada prodi PGSD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Hasyim Asy'ari pada semester 5, dan hasilnya akan dianalisis dengan dua cara. Hasil data dari observasi dan wawancara dianalisis secara deskriptif kualitatif dan hasil data dari tim validator akan dianalisis secara deskriptif kuantitatif. Objek penelitian ini adalah mahasiswa prodi PGSD semester 5 yang sedang menempuh mata kuliah "pendidikan seni tari dan drama" yang berjumlah 18 orang. Metode pengumpulan data yang digunakan untuk memperoleh data yang dibutuhkan adalah metode

observasi, wawancara, dan dokumentasi. Model pengembangan pada penelitian ini adalah mengacu pada *Four-D Model* yang dikemukakan oleh Thiagarajan, (1974) yang terdiri atas empat tahapan: 1) pendefinisian (*define*), 2) perancangan (*Design*), 3) pengembangan (*develope*), dan 4) penyebaran (*dissemination*). Dalam penelitian ini tahap desiminasi tidak dimasukkan dalam tahapan penelitian media pembelajaran yang direncanakan. karena terbatasnya waktu, maka pelaksanaan langkah model tersebut hanya dibatasi sampai pada uji coba produk.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

### ***Card Dance* sebagai Hasil dari Pengembangan Media Pembelajaran Seni Tari**

Media pembelajaran berfungsi sebagai sumber belajar. Secara teknis media pembelajaran fungsi utamanya sebagai sumber belajar, sebagai penyalur, penyampai, penghubung, dan lain-lain. Menurut Mudhoffir dalam Marsudi (2012:15) bahwa sumber belajar pada hakekatnya merupakan komponen sistem instruksional yang meliputi pesan, orang, bahan, alat, teknik, dan lingkungan yang dapat mempengaruhi hasil belajar siswa. Sejalan dengan itu, Edgar dale dalam Marsudi (2012:15-16) bahwa sumber belajar adalah pengalaman-pengalaman yang pada dasarnya sangat luas, yang mencakup segala sesuatu yang dapat dialami dan dapat menimbulkan peristiwa belajar, perubahan tingkah laku ke arah yang lebih sempurna.

Media pembelajaran juga memiliki fungsi manipulatif, artinya; *pertama* kemampuan media dalam mengatasi ruang dan waktu, yaitu: (a) mampu menghadirkan objek atau peristiwa yang sulit dihadirkan dalam bentuk aslinya, (b) mampu menjadikan objek atau peristiwa yang waktunya panjang menjadi singkat, (c) kemampuan menghadirkan objek yang telah terjadi pada masa lampau dan berlangsung telah lama, misalnya peristiwa sejarah. *Kedua* kemampuan media pembelajaran dalam mengatasi keterbatasan inderawi, yaitu; (a) membantu siswa memahami objek yang sulit diamati karena terlalu kecil, (b) memahami objek yang bergerak terlalu lambat atau terlalu cepat, (c) membantu dalam memahami objek yang membutuhkan kejelasan suara, (d) membantu siswa dalam memahami objek yang terlalu kompleks.

Berdasarkan fungsi dari media pembelajaran tersebut, *card dance* dikembangkan, yang diharapkan dapat dijadikan sebagai sumber belajar dalam artian berupa alat yang menimbulkan peristiwa belajar, perubahan tingkah laku ke arah yang lebih sempurna. Sekaligus juga memiliki fungsi manipulatif dalam artian mampu menghadirkan objek atau peristiwa yang sulit dihadirkan dalam bentuk aslinya yang membantu siswa dalam memahami objek yang terlalu kompleks dalam hal ini jenis tarian yang ada di Indonesia yang meliputi 34 provinsi.

Untuk memudahkan dalam hal pemahaman materi perlu adanya pengerucutan bahan ajar, untuk masing-masing provinsi dibatasi hanya 5 tarian sehingga jika dikalkulasi maka jumlah tarian sejumlah 170 tarian. Materi ini diwujudkan dalam bentuk kartu bergambar yang memiliki 2 sisi bagian depan dan bagian belakang. Bagian depan menunjukkan penampakan dari tarian sedangkan bagian belakang menunjukkan karakteristik dari tarian meliputi nama tarian, daerah asal tari dan ciri-ciri khas dari tarian. Dengan ini diharapkan peserta didik tidak hanya sekedar mengenal dan memahami nama tarian tetapi juga penampakan dan karakteristik dari tarian tersebut sehingga bisa membedakan



tiap masing-masing karya tari. Berikut ini adalah wujud dari media *card dance* yang telah dikembangkan:



**Gambar 1:** media *card dance* yang dikembangkan, tampak bagian depan dan bagian belakang (Dokumentasi: Ratih Asmarani, 2018)

Pengumpulan dan penilaian kualitas produk media pembelajaran mengacu pada kriteria kualitas menurut Nieven (dalam Khabibah, 2006:43) suatu material dikatakan baik jika memenuhi aspek-aspek kualitas, antara lain: (a) validitas, (b) kepraktisan, dan (c) keefektifan. Berdasarkan kriteria menurut kualitas Nieven tersebut, maka untuk mengetahui tingkat validitas, kepraktisan dan keefektifan, pengumpulan data mengacu pada ukuran kualitas media. Ukuran kualitas sebagai berikut:

No	Berkualitas	No	Tidak berkualitas
1	Bentuk, berat, dan besar media sesuai dengan ukuran fisik mahasiswa (bisa dibawa dan bisa digunakan dengan mudah).	1	Bentuk, berat, dan besar media tidak sesuai dengan ukuran fisik mahasiswa (tidak terlalu besar, dan berat). Sehingga menyulitkan mahasiswa untuk menggunakan.
2	Bahan media (kertas, tinta/cat/pewarna) ramah lingkungan dan tidak membahayakan.	2	Bahan media (kertas, tinta/cat/pewarna) tidak ramah lingkungan dan membahayakan.
3	Warna media bervariasi dan tidak mencolok.	3	Warna media mencolok sehingga bisa merusak mata.
4	Tampilan media media menarik dan bentuk gambar jelas serta sesuai dengan referensi dan bentuk aslinya.	4	Desain bentuk media bisa melukai/ mencederai.

Indikator ini selanjutnya menjadi acuan dalam menentukan butir pertanyaan dalam angket untuk penggalan data validasi instrumen, penilaian produk pengembangan, dan data uji coba pengembangan media pembelajaran.

## Implementasi Media Pembelajaran Seni Tari *Card Dance* di Prodi PGSD Universitas Hasyim Asy'ari Tebuireng Jombang

Implementasi berupa aktivitas mahasiswa dan dosen pada waktu pelaksanaan pembelajaran seni tari dengan media *card dance*. Objek penelitian ini adalah mahasiswa prodi PGSD semester 5 yang sedang menempuh mata kuliah "pendidikan seni tari dan drama" yang berjumlah 18 orang. Datanya berupa hasil angket, observasi dan wawancara. Instrumen uji coba oleh mahasiswa dan dosen mengacu pada indikator yang telah ditetapkan, meliputi; a) aspek kegunaan, b) aspek kelengkapan materi, dan c) tampilan media. Instrumen uji coba oleh mahasiswa menggunakan skala likert terdiri dari empat alternatif jawaban yaitu kurang setuju, ragu-ragu, setuju dan sangat setuju. Instrumen uji coba oleh dosen menggunakan skala likert terdiri dari empat alternatif jawaban yaitu kurang, cukup, baik dan sangat baik. Mahasiswa dan dosen dapat memberikan masukan tertulis. Selanjutnya data tersebut secara deskriptif agar memberikan gambaran mengenai efektivitas media yang digunakan.



**Gambar 2:** kelas didesain menyerupai permainan sehingga terkesan tidak ada batas antara mahasiswa dan dosen (Dokumentasi: Emy Yunita, 2018)

Berdasarkan angket yang diisi oleh mahasiswa dan dosen/guru menunjukkan beberapa kualitas media *card dance* untuk pembelajaran seni tari pada lembaga pendidikan yang dapat dilihat dari keunggulan berikut:

- a. Media pembelajaran *card dance* bisa membantu mahasiswa dalam belajar.
- b. Membuat pembelajaran lebih menyenangkan, bermakna dan pengetahuan mahasiswa lebih tahan lama.
- c. menumbuhkan cinta akan budaya melalui pembelajaran seni tari.
- d. Materi yang disajikan tergambar melalui media.
- e. Materi yang disajikan mampu mendorong peserta didik untuk mencari informasi lebih jauh tentang budaya yang dimiliki khususnya bidang tari di Indonesia.
- f. Mudah dibawa kemana-mana karena ukurannya relatif kecil.
- g. Praktis dalam menggunakannya, sehingga dapat digunakan kapan pun siswa ingin belajar.

- h. Mudah diingat karena kartu ini memiliki gambar dan tulisan yang menarik perhatian.
- i. Media kartu bergambar juga sangat menyenangkan karena dapat digunakan dalam bentuk permainan.

Meskipun memiliki berbagai kelebihan media *card dance* juga memiliki beberapa kekurangan. Beberapa kekurangan dari media gambar, sebagai berikut:

- a. Gambar / foto hanya menekankan pada indra mata.
- b. Gambar benda yang terlalu kompleks kurang efektif untuk kegiatan pembelajaran.
- c. Ukurannya sangat terbatas untuk kelompok besar.
- d. Beberapa dari kartu terdapat kurang adanya asal daerah tarian.
- e. Kurang jelasnya gambar disebabkan oleh sistem pencahayaan.

### **Kebermanfaatan Media Pembelajaran *Card Dance* bagi Calon Pendidik di Sekolah Dasar**

- a. Bagi kepentingan akademis penelitian ini bermanfaat:
  - 1) Sebagai sumbangan pengembangan ilmu pengetahuan bidang pendidikan khususnya dalam menghasilkan media dalam pembelajaran seni tari sebagai wujud pengenalan budaya.
  - 2) Sebagai dasar dan sumbangan pemikiran untuk penelitian dan pengembangan media pembelajaran selanjutnya.
- b. Bagi kepentingan lembaga pendidikan penelitian ini bermanfaat:
  - 1) Menjadi masukan informasi bagi lembaga dalam menumbuhkan cinta akan budaya melalui pembelajaran seni tari dengan mengembangkan media pembelajaran yang inovatif.
  - 2) Bagi guru maupun dosen, hasil penelitian ini bermanfaat untuk membantu guru/dosen dalam mengembangkan dan menyelenggarakan proses pembelajaran dengan menggunakan media agar pembelajaran lebih bermakna dan pengetahuan anak lebih tahan lama.
- c. Bagi siswa/mahasiswa, hasil penelitian ini bermanfaat untuk membantu siswa/mahasiswa dalam proses pembelajaran sehingga tercipta kondisi yang menyenangkan, karena siswa/mahasiswa merasa tidak terbebani dan situasi pembelajaran terkesan tidak terlalu formal.

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa dengan pendekatan khusus dan beberapa modifikasi, penerapan media pembelajaran *card dance* ini menghasilkan beberapa manfaat. Manfaat tersebut antara lain: bagi kepentingan akademis sebagai sumbangan pengembangan ilmu pengetahuan bidang pendidikan khususnya dalam menghasilkan media dalam pembelajaran seni tari sebagai wujud pengenalan budaya. Menjadi masukan informasi bagi lembaga dalam menumbuhkan cinta akan budaya melalui pembelajaran seni tari dengan mengembangkan media pembelajaran yang inovatif. Bagi guru maupun dosen, untuk membantu guru/dosen dalam mengembangkan dan menyelenggarakan proses pembelajaran dengan menggunakan media agar pembelajaran lebih bermakna dan pengetahuan anak lebih tahan lama. Bagi siswa/mahasiswa, untuk membantu siswa/mahasiswa

dalam proses pembelajaran sehingga tercipta kondisi yang menyenangkan namun tetap kondusif sebagai tujuan utama dari adanya pembelajaran seni.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

- Cresswell, John W. 2010. *Research Design : Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dahar, Ratna Wilis. 1991. *Teori-teori Belajar*. Bandung: Erlangga.
- Depdikbud. 1996/1997. *Ensiklopedi Seni Musik dan Seni Tari Daerah*. Surabaya: Depdikbud Provinsi Daerah Tingkat I Jawa Timur.
- Marsudi. 2012. *Pengembangan Paket Multimedia Interaktif Kriya Topeng Malang untuk Memfasilitasi Pembelajaran Apresiasi Seni Rupa Nusantara di Sekolah Menengah Pertama*. Tesis. Tidak Dipublikasikan. Surabaya: Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Surabaya.
- Purwaningsih, Sri Eny. 2010. *Pengembangan Media Ular Tangga untuk Pembelajaran Menyemak kelas V Sekolah Dasar*. Tesis. Tidak Dipublikasikan. Surabaya: Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Surabaya.
- Sadiman, Arief. 2009. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Semiawan, Conny R. 2008. *Belajar dan Pembelajaran Pra sekolah dan Sekolah Dasar*. Jakarta: PT. Index.
- Sugiono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.